

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Соловецкая средняя школа имени Соловецких юнг ВМФ»
Структурное подразделение «Детский сад п.Соловецкий»

Принято:
на педагогическом совете
Протокол № 5
от «14» июля 2025 г.

Утверждаю:
Директор МБОУ «Соловецкая СШ имени
Соловецких юнг ВМФ»
Е.Л. Пудова
«14» июля 2025 г.



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА:
«Конструирование и ручной труд в детском саду»
Л.В. Куцакова

Образовательная область: художественно-эстетическое развитие
Наименование учебного предмета: конструирование
Уровень образования: дошкольный
Срок реализации программы: 1 год (2025-2026)
Количество часов по учебному плану: 36 часов в год

Пояснительная записка

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;
- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями.

Характеризуя актуальность темы, видим, что особое значение приобретает проблема творчества; способностей детей, развитие которых выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе.

Ребенок с творческими способностями - активный, пытливый. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независимые, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности и т.п. - все то, что в совокупности и составляет творческие способности.

Творческое начало рождает в ребенке живую фантазию, живое воображение. Творчество по природе своей основано на желании сделать что-то, что до тебя еще никем не было сделано, или, хотя то, что до тебя существовало, сделать по-новому, по-своему, лучше. Иначе говоря, творческое начало в человеке - это всегда стремление вперед, к лучшему, к прогрессу, к совершенству и, конечно, к прекрасному в самом высоком и широком смысле этого понятия. Вот такое творческое начало искусство и воспитывает в человеке, и в этой своей функции оно ничем не может быть заменено. По своей удивительной способности вызывать в человеке творческую фантазию оно занимает, безусловно, первое место среди всех многообразных элементов, составляющих сложную систему воспитания человека. А без творческой фантазии не сдвинуться с места ни в одной области человеческой деятельности. У дошкольника огромный потенциал фантазии, который с возрастом снижается, поэтому задачей программы является удержать и развить этот потенциал, сформировать и совершенствовать уникальные детские способности.

Данная программа рассчитана на обучение детей в возрасте от 3 до 7 лет, поэтому при распределении тем занятий учитывается возраст детей, их подготовленность, существующие навыки и умения.

Краткая характеристика процесса обучения

Данная программа разработана на основе: Федерального закона Российской Федерации №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС Дошкольного образования, Федеральной образовательной программы дошкольного образования, программы Л.В.Куцаковой

Главное в программе Л.В. Куцаковой – развитие личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала, основанное на принципах сотрудничества и сотворчества с взрослыми. Без запретов и категоричных отрицаний со стороны воспитателя. Она нацеливает на естественное и непринужденное приобщение детей к миру прекрасного, на развитие активного интереса к архитектуре, к миру предметов и вещей, созданных людьми, на воспитание уважения к их творцам.

В Программе, в зависимости от поставленных задач на занятии используются разнообразные методы (объяснительно - иллюстративный, репродуктивный, эвристический или частично- поисковый, метод проблемного изложения); ведущие формы обучения: по условиям, по модели, по чертежам и схемам, по замыслу.

Цель: развитие конструкторских способностей детей.

Задачи программы: сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности; приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства; развить эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.

Принципы построения педагогического процесса.

- доступность;
- от простого к сложному;
- системность работы;
- принцип наглядности;

- принцип индивидуализации.

Предполагаемые результаты на этапе завершения дошкольного образования. В результате освоения программы воспитанники умеют:

- проявляют инициативу и самостоятельность в конструировании и художественном труде;
- анализировать образец постройки;
- планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;
- создавать постройки по рисунку, схеме; сооружать отдельные предметы из строительного материала — здания, мосты и т.д.
- сравнивать постройки между собой, расчленять на части, видеть в них общее и различное;
- эмоционально отзываться на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- делать из бумаги и картона различные поделки;
- целенаправленно рассматривать предметы,
- правильно пользоваться ножницами;
- делать игрушки, сувениры из природного и бросового материала;
- работать коллективно;
- делать умозаключения и обобщения.

Материалы для занятий по конструированию:

- Для конструирования во всех возрастных группах используется мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал
- Конструкторы, имеющие различные по сложности способы соединения деталей
- Бумажные плоскостные модели разной формы, размеров, цветов
- Схемы, чертежи
- Трафаретные линейки
- Карандаши, фломастеры, ножницы

Список литературы:

Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, Москва, 2023 год.

Перспективное планирование

Младший возраст (3-4лет)

№	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
	1.«Как играть с этими кубиками и кирпичиками?»	Предоставить детям возможность самостоятельно познакомиться с кубиками, кирпичиками, призмами, пластинами, различать формы, называть их; подвести к пониманию функционального назначения материала — строить разнообразные конструкции. Развивать воображение. Побуждать соединять и размещать детали в пространстве разными способами.
	2. «Высокие разноцветные Башенки из кубиков»	Упражнять в умении накладывать кубик на кубик, соотнося кубики по цвету. Поддерживать желание детей строить самостоятельно
	3.«Пирамидка из кубиков »	Упражнять в умении накладывать кубик на кубик, соотнося кубики по величине. Приучать аккуратно, убирать детали после занятия, разбирая постройку сверху.
	4.«Заборчик вокруг полянки»	Побуждать детей строить заборчик, плотно ставить кирпичики друг к другу, соединять ровно, ставить на длинную узкую сторону. Продолжать учить выделять детали строительного материала: кубик, кирпичик, призма.
Октябрь		
	5.«Дорожка узкая и широкая»	Способствовать развитию умения строить дорожки, варьируя их в ширину; побуждать пристраивать кирпичики разными гранями. Развивать конструктивные способности.
	6.«Две длинные дорожки»	Способствовать развитию умения строить дорожки, варьируя их в длину; Закреплять знания о длине и цвете. Развивать умение подбирать детали такого же цвета, использовать свою постройку в игре. Воспитывать интерес к конструированию.
	7.«Дорожка для колобка»	Способствовать развитию умения аккуратно складывать детали, рассказывать, из каких деталей будут делать постройку. Побуждать использовать постройку в игре.

	8.«Ворота»	Побуждать строить ворота, разные по высоте; изменять постройку в высоту. Закрепить название деталей конструктора: кирпичики, кубики, призмы, пластины; использовать в работе разнообразные способы Расположения деталей
	9.«Ворота низкие и высокие»	Способствовать развитию умения строить ворота низкие и высокие; изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину, ширину. Побуждать выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит. Воспитывать бережное отношение к конструктору: разбирать постройки, складывать материал в коробки.
Ноябрь		
	10.«Заборчик воротами»	Закреплять умение замыкать пространство, строить заборчик, располагая кирпичики вертикально по кругу, ставя, их плотно друг к другу и дополнять воротами. Воспитывать желание строить и обыгрывать постройки.
	11.«Горка с лесенками»	Побуждать строить горку, приставляя детали (кубики, призму, кирпичик) друг к другу, делать постройку устойчивой. Развивать умение различать и называть четыре основных цвета. Воспитывать стремление к игровому общению, умение контактировать с взрослыми и сверстниками.
	12.«Постройка горки с дорожкой»	Помочь детям овладеть элементарными конструкторскими навыками. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций. Вызвать чувство радости при удавшейся постройке.
	13.«Дом для куклы»	Способствовать развитию умения сооружать новые постройки. Закреплять представление о знакомых предметах; умение правильно называть детали строительного набора. Побуждать играть с постройками.
Декабрь		
	14.«Дом с окном»	Предложить выполнить усложненную конструкцию. Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки. Развивать умение «замыкать» пространство. Воспитывать бережное отношение к конструктору.
	15.«Двух этажный домик»	Способствовать развитию умения детей сооружать постройки из строительного материала, ставить кирпичики плотно друг к другу, делать постройку с перекрытиями. Развивать элементарное умение отражать в постройках представление о знакомых предметах. Развивать стремление к игровому и речевому общению. Воспитывать желание обыгрывать постройку.

	16.«Домики забор»	Побуждать детей делать постройки с перекрытиями, располагая кирпичики вертикально по четырехугольнику, ставя их плотно друг к другу. Продолжать учить слушать объяснение воспитателя, понимать его, действовать по его просьбе, конструировать осмысленно. Воспитывать желание доводить работу до конца.
	17.«Домик с лесенкой»	Продолжать учить детей сооружать постройки из строительного материала по условиям, предложенным воспитателем, делать конструкцию прочной, выкладывать детали ровно, плотно прижимая, друг к другу, Подбирать их по размеру; продолжать знакомить детей с конструктивными деталями. Развивать творческие способности детей.
Январь		
	18. «К домику с крылечком ведет дорожка»	Совершенствовать полученные ранее конструктивные умения, учить различать, называть и использовать в работе основные строительные детали. Формировать интерес к конструированию.
	19.«Гараж с воротами»	Побуждать детей выполнять постройку гаража посредством показа действий педагога. Развивать зрительную память, кинестетическое восприятие посредством тактильно–двигательного обследования предмета. Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними.
	20.«Заборчик вокруг домика»	Способствовать развитию умения строить домик, забор вокруг него. Развивать умение обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами. Воспитывать интерес к конструктивно – модельной деятельности.
Февраль		
	21. «Постройка домика и магазина»	Развивать умение строить детали по образцу без показа приемов. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Закреплять умение называть детали их цвет.
	22.«Загон для лошадей»	Закреплять умение детей замыкать пространство, ритмично располагать кирпичики на плоскости их узкой короткой стороной, чередовать их по цвету. Развивать воображение, умение выбирать необходимые детали, сравнивать детали. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
	23. «Мебель для куклы (стол,стул)»	Способствовать развитию умения строить по образцу без показа приемов, анализировать изделие. Закреплять умение называть детали и их цвет. Вызвать чувство радости при удавшейся постройке.

	24.«Мебель(диван, кресло)»	Дать понятия: «кресло короткое»,«диван длинный».Побуждать самостоятельно выбирать изделие для выполнения работы. Закреплять умение выполнять постройку в определённой последовательности
Март		
	25.«Полочка для книг»	Упражнять в умении сооружать постройки, используя полученные ранее умения(накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов. Вызывать чувство радости при самостоятельном создании постройки. Приучать аккуратно, складывать детали в коробку.
	26.«Все для куклы Машеньки: постройка кровати»	Формировать умение изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в ширину (узкая и широкая кровати). Развивать желание сооружать постройки самостоятельно. Побуждать к совместному обыгрыванию построек.
	27.«Мебель для медведей»	Побуждать детей строить постройку по образцу, преобразовывать её способом удлинения, различать и называть строительные детали. Уточнить представление детей о предметах мебели и их назначении; закрепить знание детьми частей, из которых состоит мебель. Развивать стремление к игровому общению, развивать внимание, логическое мышление, речь. Воспитывать желание строить, обыгрывать постройки, фантазию, самостоятельность.
	28.«Кукла Катя ждет гостей»	Способствовать развитию умения детей строить различные предметы мебели, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Научить отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта. Закрепить представления о строительных деталях и их свойствах.
Апрель		
	29.«Машина грузовая»	Учить детей сооружать постройки из строительного материала, делать её устойчивой, используя приемы приставления и накладывания. Продолжать укреплять товарищеские отношения в группе. Формировать умение сообща делать общее дело: сооружать грузовик из строительного материала. Развивать воображение, речевую активность.
	30.«Автобус»	Закреплять представление об автобусе и его частях. Побуждать строить автобус, плотно приставляя кирпичики друг к другу и накладывая их друг на друга. Познакомит с новой деталью цилиндром. Побуждать обыгрывать постройки. Развивать умение последовательно разбирать постройку, аккуратно складывать детали, желание Оказывать помощь.
	31.«Наша улица»	Закреплять представление о ближайшем окружении .Учить строить многоэтажные дома, укрепляя основание постройки, украшать дополнительными деталями. Закреплять знание деталей строителя. Поощрять проявление инициативы, творчества.

	32.«Транспорт на нашей улице»	Закреплять умение детей различать форму предметов; развивать действия анализа изображения объекта – дома, состоящего из двух частей (квадрата, треугольника) и поезда с достроенными и недостроенными вагонами, Освоение действий по достраиванию незаконченного изображения вагонов. Развивать речь, формировать умение отвечать на вопросы взрослого. Воспитывать удовольствие от совместных действий и общения с взрослым.
	33.«По замыслу»	Упражнять в умении сооружать постройки по собственному замыслу, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание),располагать кирпичики вертикально, ставить их на разные грани. Воспитывать доброжелательное, вежливое общение со сверстниками.
Май		
	34.«Лодочка»	Учить детей воспринимать изображение на картине, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, повторяя за ним отдельные фразы, слова. Закреплять: навыки конструирования лодки из кирпичиков и призм; знания об основных цветах: красном, синем, желтом, зелёном; свойствах деревянных предметов—плавают,не тонут. Развивать мышление, память.
	35.«Научи меня (по замыслу)»	Побуждать детей повторять знакомые постройки самостоятельно. Закрепить навыки установки деталей конструктора на широкую и узкую грани горизонтально и вертикально, плотно друг к другу и на расстоянии. Побуждать к совместному обыгрыванию.
	36.«Конструирование из песка»	Закреплять умение строить по условию. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Воспитывать дружеские отношения в детском коллективе.

Средний возраст (4-5лет)

Сентябрь		
№	Тема	Цель
1.	« Домики, сарайчики». (деревянный конструктор)	Упражнять в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально; в уменииделатьперекрытия;вусвоениипространственныхпонятий(впередид,позади,внизу,наверху,слева,справа);в различении и назывании цветов.
2.	«Лягушка» (конструирование из бумаги)	Учить сгибать лист бумаги пополам, совмещать стороны и углы; учить следовать инструкции. Учить работать по словесной инструкции и показу. Упражнять детей в сгибании бумаги в разных направлениях, приглаживании линии сгибов. Воспитывать аккуратность, желание сделать поделку качественно. Способствовать выработке навыков работы с различными материалами, развитию конструкторской деятельности. Развивать внимание, память, воображение, эстетическое восприятие, творческую фантазию.

3	«Жучки-паучки» (природный материал)	Учить соблюдать правила работы с природным материалом. Формировать умение преобразовывать каштан(круглый камешек) в жучка или паучка с помощью дополнительного материала(пластилина, кусочков проволоки.).Развивать фантазию, внимание, аккуратность во время выполнения работы. Способствовать выработке навыков работы с различными материалами, развитию конструкторской деятельности. Воспитывать аккуратность, умение находить нестандартные решения творческих задач. Вызвать интерес к экспериментированию в художественном творчестве.
4	«Дом высокий и низкий» (деревянный конструктор)	Учить делать постройки высоких и низких домов с помощью строительного набора. Развивать аккуратность, внимание, умение доделывать свою работу до конца. Закреплять полученные ранее навыки и умения работы со строительным материалом. Формировать обобщённые представления о домах.

Октябрь

№	Тема	Цель
1.	«Загородки и заборы» (деревянный конструктор)	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник).Закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб,кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.
2.	«Дерево»	Учить работать ножницами, соблюдать пропорции деталей. Учить работать по словесной инструкции и показу. Упражнять детей в сгибании бумаги в разных направлениях, приглаживании линии сгибов. Воспитывать аккуратность, желание сделать поделку качественно. Способствовать выработке навыков работы с различными материалами, Развитию конструкторской деятельности. Развивать внимание, память, воображение, эстетическое восприятие, творческую фантазию.
3.	«Домик для Мишутки» (деревянный конструктор)	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.
4.	«Заборчики для домиков зверюшек» (деревянный конструктор)	Упражнять в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок). Продолжать учить детей анализировать постройки. Совершенствовать конструктивные навыки детей, преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать по словесной инструкции.

Ноябрь

№	Тема	Цель
1.	«Конструирование зоопарка» (деревянный конструктор)	Упражнять детей в сооружении загоронок разной конфигурации и площади, в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур. Способствовать выработке навыков работы с различными материалами, развитию конструкторской деятельности.
2.	«Кроватька для куклы» (деревянный конструктор)	Учить детей делать постройки, соразмерные игрушкам; различать длинные и короткие кирпичики, правильно называть их; самостоятельно отбирать нужные детали в соответствии с характером постройки; выполнять постройку по готовому образцу, воспитывать интерес к конструированию.
3.	«Будка для собачки» (конструирование из бумаги)	Учить изготавливать простые поделки из бумаги на основе нового способа конструирования – складывания бумаги пополам. Учить анализировать бумажную поделку: выделять части, их пространственное расположение относительно друг друга, расположение деталей на плоскости, учить складывать лист бумаги пополам (вдоль, поперек). Учить закруглять у квадрата два угла, таким образом, чтобы получился полуoval; продолжать учить аккуратно работать с клеем, салфеткой.
4.	«Моя улица» (конструирование из геометрических фигур)	Называть предметы круглой, квадратной, треугольной формы. Запоминать расположение фигур на рисунке. Моделировать дома с помощью плоских геометрических фигур по образцу воспитателя. Способствовать выработке навыков работы с различными материалами, развитию конструкторской деятельности. Развивать внимание, память, воображение, эстетическое восприятие, творческую фантазию

Декабрь

№	Тема	Цель
1.	«Ранним утром, на заре, вырос терем на горе». (деревянный конструктор)	Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных Геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия.
2.	«Веселые снеговики» (конструирование из бумаги).	Закрепить понятия детей о приметах зимы, о зимних забавах. Обогащение словарного запаса, развитие ассоциативного мышления, подбор признаков к предмету. Продолжать учить ориентироваться на плоскости, закрепить понятия «в правом, левом верхнем и нижнем углу», «по середине». Закрепить умение пользоваться ножницами и клеем, делать детали снеговиков сминанием салфеток, составлять композицию из отдельных деталей. Учить передавать настроение. Убирать после работы свое рабочее место.

3.	«Домик для друзей» (конструирование из геометрических фигур)	Развивать умение детей отыскивать внешние сходства между строением тела животного и комбинацией определенных геометрических фигур; развивать умение создавать условные схематические образы фигуры некоторых животных по готовому образцу; развивать умение "читать" схемы-развертки деталей; развивать память, внимание, воображение, мелкую моторику пальцев рук.
4.	«Елочка» (конструирование из бумаги).	Формировать умение на основе анализа незнакомой игрушки «узнавать» знакомый способ конструирования и переносить его в новые условия. Формировать умение соотносить размеры геометрических фигур (квадратов и треугольников) друг с другом. Продолжать воспитывать аккуратность в работе.

Январь

№	Тема	Цель
1.	«Лесной детский сад» (деревянный конструктор)	Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.
2.	«Паровозик для ребят» (деревянный конструктор)	Воспитывать у детей отзывчивость, сочувствие к игровым персонажам, вызывать желание помогать им. Учить детей анализировать образец, развивать умение различать и называть отдельные детали, строить паровоз и вагоны, обыгрывать конструкцию.
3.	«Конструирование грузового автомобиля» (конструирование из геометрических фигур)	Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию.
4.	«Перевозим грузы» (деревянный конструктор)	Закрепить представления детей о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; расширять представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия.

Февраль

№	Тема	Цель
1.	«Веселые зверушки» (конструирование из бумаги)	Закреплять навыки выполнения базовой формы «Треугольник». Продолжать совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, складывать квадрат по диагонали. Развивать пространственное воображение, память, творческие способности, уверенность в своих силах, конструктивное мышление. Развивать мелкую моторику рук. Развивать у детей умение наблюдать, описывать, строить предложения. Развивать вариативность мышления. Расширять коммуникативные способности детей. Воспитывать художественный вкус, культуру труда, стремление делать работу аккуратно, до конца, конструктивно правильно. Воспитывать самостоятельность, любознательность.

2.	«Открытка в подарок папе» (конструирование из бумаги)	Учить детей складывать в технике оригами галстука из квадрата. Совершенствовать навыки работы с клеем и ножницами. Развивать воображение, мышление, творческие способности. Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров. Воспитывать уважение к папе.
3.	«Записная книжка» (конструирование из бумаги)	Учить работать по словесной инструкции и показу. Упражнять детей в сгибании бумаги в разных направлениях, приглаживании линии сгибов. Учить сгибать прямоугольник пополам, совмещая короткие стороны. Воспитывать аккуратность, желание сделать поделку качественно. Способствовать выработке навыков работы с различными материалами, развитию конструкторской деятельности. Развивать внимание, память, воображение, эстетическое восприятие, творческую фантазию.
4.	«Мост через реку» (деревянный конструктор)	Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.

Март

№	Тема	Цель
1.	«Букет роз» (конструирование из бумаги)	Учить изготавливать розу из бумаги, симметрично располагать цветы и листья. Воспитывать аккуратность, желание сделать поделку качественно. Способствовать выработке навыков работы с различными материалами, развитию конструкторской деятельности. Развивать внимание, память, воображение, эстетическое восприятие, творческую фантазию.
2.	«Корабль для путешествий» (мелкий строитель)	Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.
3.	«По морским просторам корабли плывут» (конструирование из плоскостных геом. фигур)	Развивать умение детей отыскивать внешние сходства между строением корабля и комбинацией определенных геометрических фигур; развивать умение создавать условные схематические образы фигуры некоторых кораблей по готовому образцу; развивать умение "читать" схемы-развертки деталей; развивать память, внимание, воображение, мелкую моторику пальцев рук.
4.	«Чудесная веточка» (конструирование из бумаги)	Закреплять конструкторские навыки, развивать умение комбинировать детали. Продолжать учить детей конструировать из бумаги, действовать по образцу. Совершенствовать элементарные навыки пространственной ориентации; развивать творчество, эстетический вкус.

Апрель

№	Тема	Цель
1.	«В гости к старичку»	Учить детей конструировать поделку из природного материала, соединяя детали кусочками пластилина. Развивать

	Боровичку» (конструирование из природного материала)	воображение, внимание, усидчивость. Формировать художественный вкус, развивать творчество и интерес к созданию образа. Расширять словарный запас, развивать разговорную и диалогическую речь, эмоциональность и выразительность. Способствовать выработке навыков работы с различными материалами, развитию конструкторской деятельности. Воспитывать аккуратность, умение находить нестандартные решения творческих задач.
2.	«Самолёт» (мелкий строитель)	Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы.
3.	«Белая птица по небу мчится» (конструирование из плоскостных геом. фигур)	Развивать умение детей отыскивать внешние сходства между строением самолета и комбинацией определенных геометрических фигур; развивать умение создавать условные схематические образы фигуры некоторых кораблей по готовому образцу; развивать умение "читать" схемы-развертки деталей; развивать память, внимание, воображение, мелкую моторику пальцев рук.
4.	«Волшебный цветок» (конструирование из бумаги)	Закреплять конструкторские навыки, развивать умение комбинировать детали. Продолжать учить детей конструировать из бумаги, действовать по образцу. Совершенствовать элементарные навыки пространственной ориентации; развивать творчество, эстетический вкус.

Май

№	Тема	Цель
1.	«Друзья Кубика» (конструирование по замыслу из мелкого строителя)	Упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки. Формировать художественный вкус, развивать творчество и интерес к созданию образа. Способствовать выработке навыков работы с различными материалами, развитию конструкторской деятельности. Воспитывать аккуратность, умение находить нестандартные решения творческих задач.
2.	«Преврати фигуру» (из геом. фигур)	Учить детей конструировать из плоскостных геометрических фигур по собственному замыслу; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу. Способствовать развитию конструкторской деятельности.

Старший возраст (5-7 лет)

№	Тема	Цель
Сентябрь		
1	Конструирование (из строительного материала) "Грузовой автомобиль"	Цель: Учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомить с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.
2	Ручной труд(из	Цель: Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным

	природного материала) "Птица"	материалом
3	Конструирование (из строительного материала) "Фургон и грузовик"	Цель: Учить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия.
4	Ручной труд (из бумаги и картона)"Магазин игрушек"	Цель: Закреплять умения складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, аккуратно склеивать остальные части тела.
Октябрь		
1	Конструирование (из строительного материала) "Машина для своего груза"	Цель: Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.
2	Ручной труд (из природного материала)"Домашние птицы"	Цели: Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять в работе с природным материалом
3	Ручной труд"Коробочка"	Цели: Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами.
4	Конструирование(из строительного материала) "Гараж с двумя въездами"	Цели: Учить подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертания будущего сооружения.
Ноябрь		
1	Ручной труд (из бумаги и картона) "Корзиночка"	Цель: Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам.
2	Ручной труд (из природного материала) «Заяц хвоста»	Цели: учить детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный природный материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом
3	Ручной труд (из бумаги и картона) «Домик, гараж, сарай»	Цели: учить детей делать более сложные конструкции из квадрата. Сложенного на шестнадцать маленьких квадратов, -домики, сарай, гаражи.
4	Конструирование (из строительного материала) «Мост»	Цели: расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: конструкторские навыки; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность.

Декабрь		
1	Ручной труд (из бумаги и картона) «Сказочный домик»	Цель: Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ(избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих
2	Конструирование (из строительного материала) «Разнообразные мосты»	Цели: Учить сооружать разные по протяженности мосты(длинные и короткие). Развивать у детей самостоятельность и инициативу, закреплять ранее приобретённые навыки, умение использовать разные варианты оформления мостов. Воспитывать Осознанное отношение к своему здоровью.
3	Ручной труд (из бумаги и картона) изготовленных по шаблонам	Цели: Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы
4	Ручной труд (из бумаги и картона) «Елочные игрушки» собака, кошка, волк, лиса	Цели: закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы
Январь		
1	Ручной труд (из использованных материалов) «Высотное здание из обклеенных коробок»	Цели: обучать детей обклеиванию готовых коробок, работать с выкройкой. Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы
2	По замыслу	Цели:закреплятьуменияправильнопользоватьсяматериаламииоборудованиемдля работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы
3	Ручной труд (из использованных материалов) «Вагон из коробок»	Цели: учить детей обклеивать готовые коробочки цветной бумагой, предварительно сделав выкройку. Развивать внимательность, аккуратность, умение выполнять поделку в определённой последовательности. Закреплять приобретённые ранее навыки работы с бумагой, осторожное обращение с ножницами
Февраль		
1	Ручной труд (из использованных материалов) «Снеговик из поролона»	Цель: знакомить детей с новым материалом поролоном. Учить делать из него снеговика.
2	Ручной труд (из использованных материалов) «Машины из коробок»	Цели: Продолжать обучать детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины
3	Конструирование (из	Цели: учить детей творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; размещать свои

	строительного материала) «Улица города»	постройки с учётом расположения построек других детей. Развивать умение трудиться в коллективе. Закреплять умение заранее обговаривать и анализировать свои постройки с другими детьми из подгруппы. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе.
4	Ручной труд (из бумаги и картона) «Карусель»	Цели: познакомить детей с новым видом материала –картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью
Март		
1	Конструирование (из строительного материала) «Детский сад»	Цель: учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг другу
2	Ручной труд (из бумаги и картона) «Качалка»	Цели: учить детей изготавливать игрушки из конуса. Развивать у детей умение украшать игрушку различными фигурками. Закреплять навык изготовления деталей по шаблону. Формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
3	Ручной труд (из использованных материалов)«Заяц из поролоне»	Цели: учить детей делать надрезы и перетяжки на поролоне
4	Ручной труд (из использованных материалов) «Фигурки из проволоки»	Цели: учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке, делать из нее игрушки
Апрель		
1	Конструирование (из строительного материала) «Самолет»	Цель: учить детей строить самолёт, используя в качестве образцов рисунки -чертежи; учить анализировать рисунки, определять тип самолёта (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части (кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.); выбирать чертёж,вносить изменения, дополнения, т.е.преобразовывать по своему.
2	Ручной труд (из бумаги и картона)«Игрушки из конусов»	Цели: продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея
3	Конструирование (из строительного материала) «Аэродром»	Цели: Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость.
4	Ручной труд (из бумаги и картона) «Чебурашка»	Цели: Учить делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности. Совершенствовать умение поддерживать правильную осанку во время занятия.
Май		

1	Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»	Цель: закреплять умение создавать постройку. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг другу.
2	Ручной труд (из природного материала) «Декоративное панно»	Цели: учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея.
3-4	Ручной труд (из бумаги и картона) «Мотылек, рыбка, лодочка»	Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях

